

# ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЛОВИ – БРОСАЙ»

**Цель.** Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.

**Ход.** Дети стоят в кругу, взрослый (или ребенок)— в Он перебрасывает мяч и ловит обратно, говоря: «Лови, бросай, упасть не давай!».

**Текст** произносит не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч.

**Расстояние** постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более.

**Правила:** ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно взрослому двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов.



## Перебежки

Дети делятся на две равные группы, встанот друг против друга на расстоянии 3-4м и начинают перебрасывать мяч друг другу. Если ребёнок не поймал мяч, он переходит в другую команду и встаёт за игроком, который бросил ему мяч. Выигрывает та команда, в которую больше перешло игроков.

### Правила:

- \* Мяч игроки перебрасывают друг другу по порядку.
- \* Тот, кто начинает игру, может придумать любое упражнение, а другие должны точно его повторять.

**Указания к проведению.** Если в игре принимает участие большое количество детей, то нужно дать 2-3 мяча. Взрослый может взять руководство игрой на себя, подсказать детям, какое упражнение они должны выполнить.



## У медведя во бору

Для этой игры необходимо участие двух взрослых. «Медведь» (один из взрослых) сидит на стульчике в углу комнаты и «спит». Другой взрослый вместе с ребёнком (или детьми) ходит по лесу, собирает «грибы», «ягоды», они перекликаются: «Ау! Ау!». Затем взрослый и дети, взявшись за руки, начинают приближаться к «медведю» со словами:

*У медведя во бору  
Много шишек наберу,  
А медведь слепой —  
Не бежит за мной.  
Веточка обломится —  
Медведь за мной погонится!*

На последнем слове «медведь» рычит (ласково! чтобы не испугать малышей) и бежит за играющими, ловя их.

## Медведь и дети

Один из взрослых назначается «медведем». Другой взрослый и дети сидят на корточках в одном конце комнаты. «Медведь» ходит по комнате, делает вид, будто ищет детей и приговаривает:

*Мишка по лесу гулял,  
Долго, долго он искал,  
Мишка деточек искал,  
Сел на травку, задремал.  
Затем «медведь» садится в противоположном конце комнаты на стул  
и дремлет.  
Взрослый и дети говорят:  
«Стали деточки плясать,  
Мишка, Мишка, вставай,  
Стали ножками стучать.  
Наших деток догоняй».*

На последнем слове дети бегут в другой конец комнаты и присаживаются там на корточки.

## Раз, два, три — лови!

Дети становятся на одной стороне комнаты. Они говорят: «Раз, два, три — лови!». После бегут к противоположной стене комнаты. Водящий, который находится в центре комнаты, должен успеть поймать игроков, пока они не добежали до стены.

## Салки со змеей

Звучит весёлая музыка для детей, ребята бегают, прыгают, веселятся. Музыка смолкает, и дети приседают на корточки и затаиваются (чтобы змея их «не заметила»). Змея (игрушечная) ползает мимо детей, а детям надо удержаться и не броситься наутёк от змеи. В этой игре у детей развивается выдержка.

## Солнечный зайчик

Возьмите фонарь и покажите ребёнку, как от него на стене появляется жёлтое пятно: «Это солнечный зайчик». Предложите малышу поймать его ладошками. Если «зайчик» окажется на полу — его можно ловить ногами.

*Скачут побегайчики  
Солнечные зайчики,  
Мы зовём их — не идут,  
Были тут — и нет их тут.  
Прыг, прыг по углам,  
Были там — и нет их там.  
Где же зайчики? Ушли,  
Мы нигде их не нашли.*