

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №34

Исследовательский проект « Дизайнерский орнамент на ткани»

Участник проекта:
Латышев Кирилл Валентинович
старшей группы

Руководитель:
Л.М. Алабергенова
Воспитатель

Североуральск
2019

Содержание

- 1.Мотив выбора темы.....
- 2.Цель, задачи, объект, предмет исследования.....
- 3.Методы исследования.....
- 4.Результаты исследования.....

1. Мотив выбора темы:

Однажды во время обеда, я случайно замарал свёклой свою футболку и я понял, что свеклой можно рисовать!

На одном из занятий Лариса Михайловна, рассказала чем в древности окрашивали ткани. Мне стало интересно, чем еще можно рисовать на ткани, какими красками, чтобы она была яркой и красочной.

2.Цель: Изменение своих вещей при помощи окрашивания. Изучение способов окрашивания природными красителями.

Задачи:

1. Узнать, какие способы украшения ткани существуют, какие бывают штампы.
2. Изготовить штампы из овощей и фруктов самостоятельно и украсить с их помощью ткань.
3. Проверить, какие предметы можно использовать в качестве штампов. Создать дизайнерскую одежду (русский народный костюм).

Гипотеза: - Можно ли использовать овощи, фрукты для изготовления штампов для украшения ткани.

- Можно ли использовать в качестве штампов для оформления ткани подручный материал.

Объект исследования: овощи, фрукты, трафареты, различные предметы.

Предмет исследования: Какие оттиски на ткани получаются при использовании в качестве штампов овощей, фруктов и других предметов.

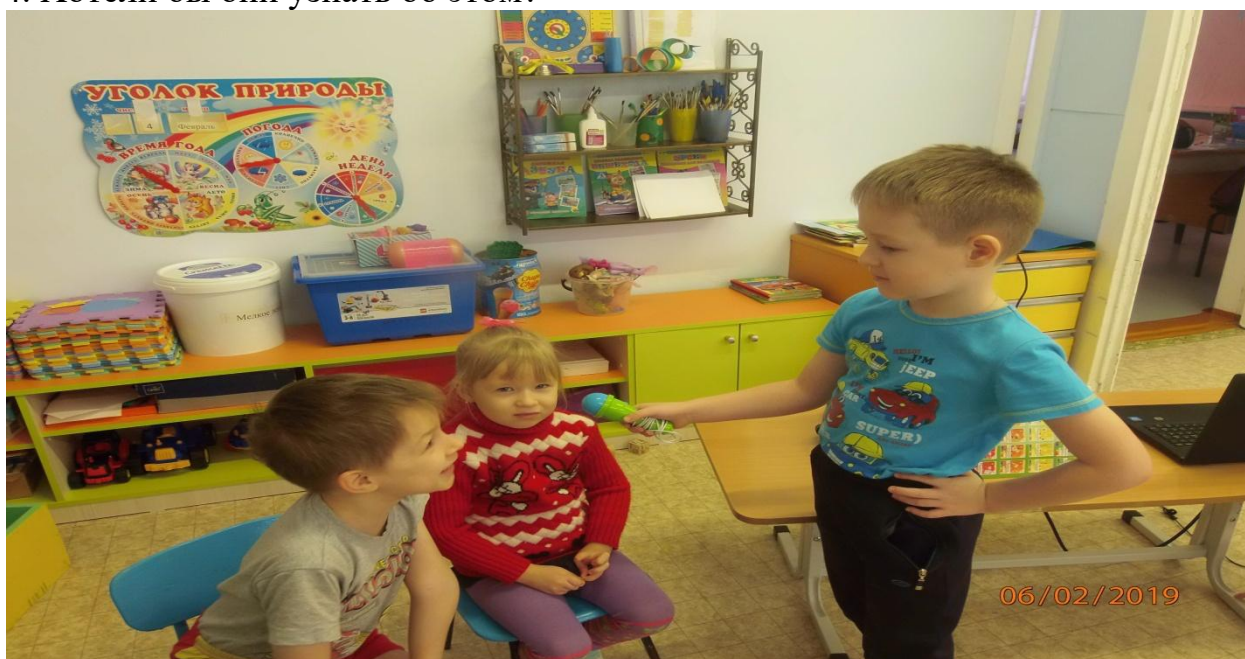
Методы исследования: интервью, изучение интернет ресурсов, опыты.

3. Методы исследования

Лариса Михайловна принесла свою коллекцию кукол. Эти куклы были одеты в национальные костюмы. Они были яркие и красочные. И она нам рассказала, чем окрашивали ткань, и нитки люди, когда не было специальных красок. Натуральные ткани и нитки можно окрасить в нужный цвет. Для этого потребуются, природные красители. Например, из сока овощей, или же фруктов и даже ягод.

Заинтересовавшись данной проблемой, я сначала расспросил о том, как можно украсить ткань, у ребят в группе. Они предположили, что это делается на фабрике. И тогда решил провести анкетирование, задав такие вопросы.

1. Есть ли краски в овощах?
2. Можно ли рисовать овощами или их соком?
3. Знают ли способы украшения ткани?
4. Хотели бы они узнать об этом?



Мы попробовали это сделать.

Опыт №1. Окрашивание ниток. Первоначально нужно натереть овощи на терке, после отжать, чтобы получился сок.

Сок с начало мы попробовали, а потом окрасили ниточки.



Опыт №2. Рисование соком моркови и свёклы на бумаге.
Мы попробовали нарисовать на листе бумаги морковным соком сердечко, а свекольным соком бабочку. Для этого взяли кисточку и вот что получилось.

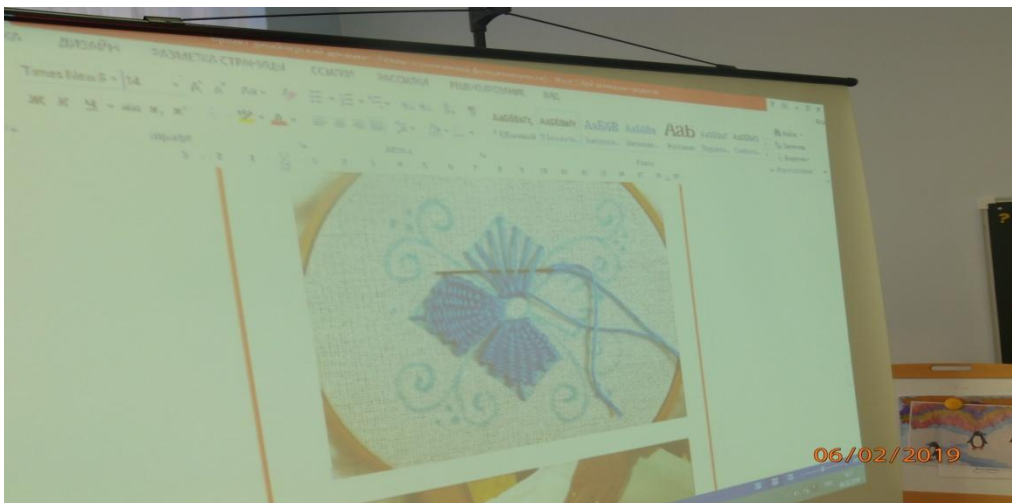


Соком моркови и свёклы можно рисовать на бумаге, но рисунки получаются ярче при рисовании соком свёклы.

Основная часть

Для украшения ткани используют несколько способов: вышивку, трафарет, штампы.

1. Вышивание на ткани. Это может быть вышивание текста на ткани, вышивание орнамента, рисунка, всего, чего угодно.



2. Декор ткани по трафарету. На ткань кладется трафарет, и закрашивается краской. Мы в группе попробовали это сделать. Вот что получилось.



Воспитатель Лариса Михайловна нам рассказала, что искусство нанесения рисунка на ткань называется батик. Существует много видов батика: холодный и горячий, посмотрели видео «как делается горячий батик на ткани». Я ещё раз дома посмотрел.



Лариса Михайловна рассказала нам, что можно рисовать штампами из овощей и фруктов. Штампы – это предметы, которые оставляют отпечаток. И мы украшали салфетки при помощи штампов.



В качестве штампов можно использовать любой подручный материал, или сделать штампы своими руками.

Для печатания на ткани нужны акриловые краски, так как гуашевые и акварельные растекаются на ткани, но после стирки не сохраняются.



Я решил украсить свой костюм. Для этого мне нужны штампы и акриловые краски по ткани.