

С какими приёмами лепки работают дети 6–7 лет

В 6–7 лет дети закрепляют освоенные навыки лепки, обращая внимание на:

- толщину раскатываемых «колбасок», превращая их в тонкие длинные жгутики;
- гладкость раскатываемых ладошками «шариков» (в подготовительной группе дети работают над созданием совсем маленьких «шариков», горошин);
- точность переходов на швах при прищипывании деталей;
- заострённость деталей при выполнении оттягивания;
- ровность и одинаковость «блинчиков» при выполнении нескольких одинаковых элементов.

Что касается организации процесса работы над поделкой, то в подготовительной группе ребята:

- больше работают над лепкой по собственному замыслу;
- учатся правильно распределять время на выполнение элементов и создание цельной композиции;
- сочетают разные виды и техники выполнения поделки в одном произведении.

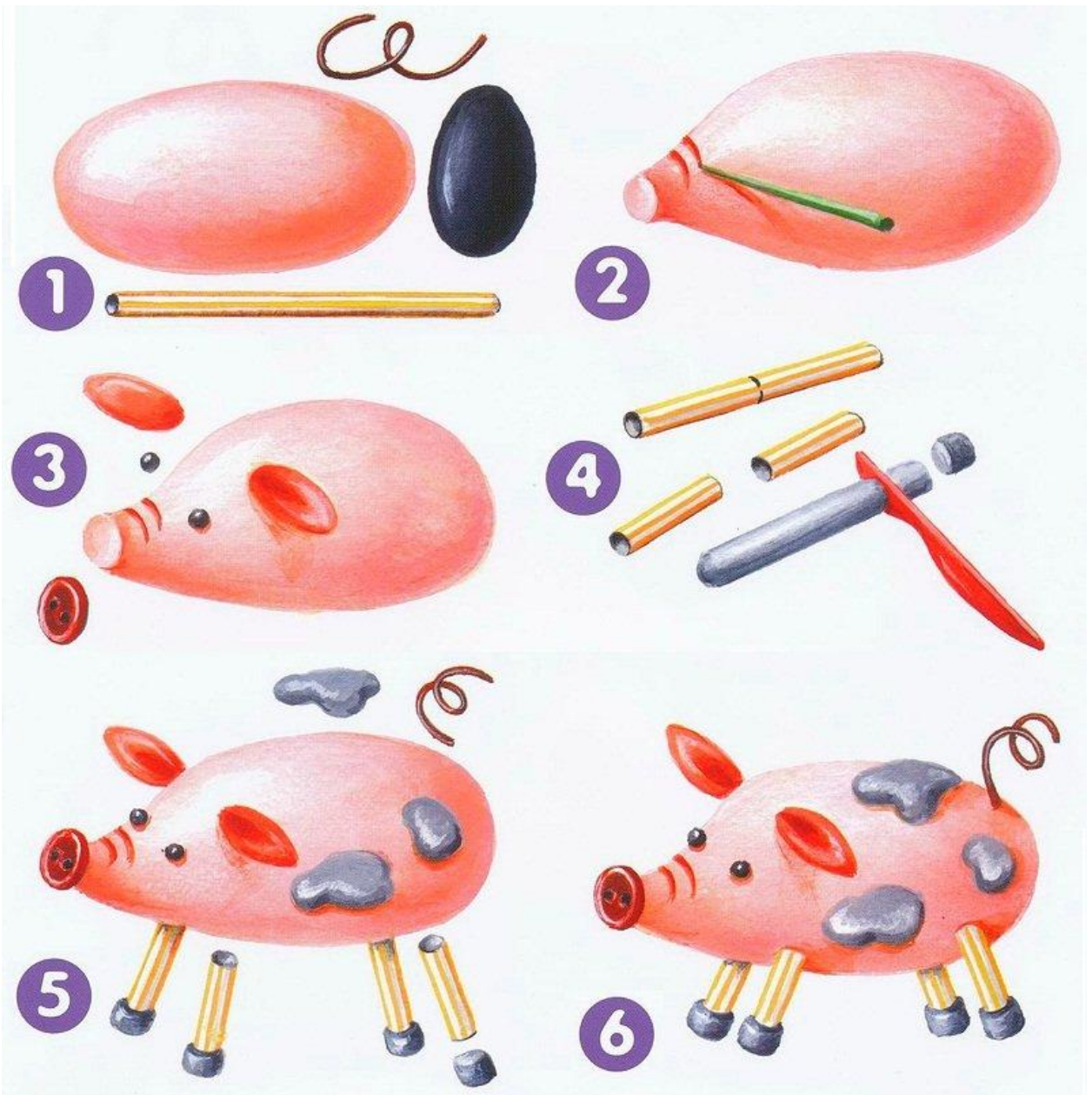
- катание фломастера или ручки между ладошками — так дети тренируются делать «жгутики»;
- скатывание маленьких «мячиков» из бумаги для отработки приёма лепки «горошин»;
- лепка отдельных элементов из пластилина — «цилиндров», «горошин», «шариков» и пр.

Перед началом лепки деталей важно, чтобы дети хорошо разогрели материал — тогда ему проще придать нужную форму.

Зимующие и перелётные птицы









1 раскатываем два конуса – голову и туловище



2 прикрепляем к голове уши, нос, глаза и усы



3 прочно прикрепляем голову к туловищу



4 лепим четыре лапки в форме огурчиков



5 присоединяем лапки и хвост из жгутика



6 передаём движение и характер мышонка

